

UNICA

Uniwersalna emalia alkidowa

OPIS

Specjalna, uniwersalna emalia alkidowa przeznaczona do malowania wewnętrznych i zewnętrznych podłoży drewnianych, metalowych, z włókna szklanego i plastiku. Nadaje malowanej powierzchni półpołyskowe wykończenie.

ZASTOSOWANIE

Meble, maszyny, tablice ogłoszeniowe itp. Znajduje również zastosowanie w malowaniu nadwodnych części łodzi. Farba Unica może być także stosowana do odnawiania powierzchni uprzednio pokrytych farbami alkidowymi lub katalizowanymi kwasami.

DANE TECHNICZNE

Zawartość części stałych (obj.): ok. 42%

Gęstość: 0,9-1,2 kg/l, w zależności od koloru

Odporność na ścieranie: dobra (DIN 53778)

Odporność na czynniki chemiczne: dobra (ISO 2812-1)

Odporność na wysokie temperatury: +120°C (ISO 3248). Jasne odcienie mogą nieco żółknąć w wysokich temperaturach

Stopień połysku: półpołysk

Bazy: A i C

KOLORYSTYKA

Większość kolorów z karty Tikkurila Symphony oraz Miranol-Unica Colour Card.

SPECYFIKACJA

Przygotowanie podłoża:

Podłoże musi być oczyszczone i suche, bez śladów rdzy, zabrudzenia tłuszczem, olejem, woskiem i innymi nieczystościami oraz pozbawione elementów luźno z nim związanych. Zaleca się stosowanie odpowiednich środków czyszczących oraz przeciwpleśniowych. Sęki oraz miejsca żywiczne należy pokryć specjalistycznym preparatem. Wszelkie pęknięcia, otwory po gwoździach i inne uszkodzenia należy wyrównać zalecaną do tego celu szpachlówką marki Tikkurila. Wszelkie nierówności na ścianach uprzednio malowanych farbami olejnymi lub szpachlowanych należy dokładnie zeszlifować i wyrównać. Ze względu na dużą różnorodność i jakość plastiku, przed przystąpieniem do malowania całej powierzchni należy przetestować działanie rozcieńczalnika oraz przyczepność farby do podłoża. W przypadku renowacji starych powłok malarskich należy wykonać wymalowanie próbne. Uzyskanie pozytywnego wyniku decyduje o ostatecznym zastosowaniu produktu.

Gruntowanie:

Niemalowane powierzchnie drewniane oraz drewniane miejsca pozbawione powłoki dokładnie zagruntować podkładem Otex Adhesion Primer. Niemalowane powierzchnie metalowe oraz miejsca, gdzie może wystąpić rdza, zagruntować stosując Everal Metal Primer.

APLIKACJA

Metody:

Pędzel, watek z krótkim włosiem

Warunki aplikacji:

Wszystkie powierzchnie przeznaczone do malowania muszą być suche, temperatura powietrza co najmniej +5°C, a wilgotność względna powietrza poniżej 80%.

Malowanie:

UNICA

Uniwersalna emalia alkidowa

Dokładnie wymieszać przed użyciem i nakładać 1 lub 2 warstwy Unica w zależności od stanu podłoża i możliwej zmiany koloru. Zawsze nakładać 2 warstwy na podłoża z plastiku oraz powierzchnie świeżo zagruntowane.

Przed przystąpieniem do malowania należy zakolorować dostateczną ilość farby z jednej partii produkcyjnej, w celu uniknięcia ewentualnych różnic w odcieniach powłoki malarskiej.

Producent nie odpowiada za złą jakość wymalowań w przypadku nieprzestrzegania podanych zaleceń.

Wydajność:

10-12 m²/l na warstwę dla gładkich powierzchni drewnianych,

12-14 m²/l na warstwę dla podłoży metalowych lub plastikowych.

Grubość mokrej warstwy wynosi ok. 70-80 µm przy jednokrotnym malowaniu, sucha warstwa ma grubość ok. 35-40 µm.

Informację tę należy traktować jedynie jako wskazówkę, gdyż rzeczywista wydajność uzależniona jest od wielu czynników, m.in. od faktury, porowatości i metody aplikacji.

Czas schnięcia:

W temperaturze +23°C i przy wilgotności powietrza 50% zazwyczaj farba osiąga pyłosuchość po 7 godzin.

Nakładanie kolejnej warstwy po 16 godzinach. Niska temperatura i wysoka wilgotność powodują wydłużenie czasu schnięcia.

Czyszczenie narzędzi:

Narzędzia należy czyścić benzyną lakierniczą, bezpośrednio po zakończeniu pracy.

OCHRONA ŚRODOWISKA

Puste puszki należy oddać do odzysku lub unieszkodliwienia lub usunąć zgodnie z obowiązującymi przepisami. Płynne pozostałości należy przekazać firmom specjalistycznym posiadającym stosowne zezwolenie, w celu utylizacji.

WSKAZÓWKI BHP I PPOŻ.

Zawiera: niskowrzącą frakcję naftową obrabianą wodorem benzynę ciężką hydroodsiarczoną i oksym ketonu etyloowo-metylowego.

Może powodować wystąpienie reakcji alergicznej.

Produkt łatwo palny.

Działa szkodliwie na organizmy wodne; może powodować długo utrzymujące się niekorzystne zmiany w środowisku wodnym. Chronić przed dziećmi. Nie wdychać pary/rozpylonej cieczy. Nie wprowadzać do kanalizacji. W razie połknięcia niezwłocznie zasięgnij porady lekarza – pokaż opakowanie lub etykietę. Stosować wyłącznie w dobrze wentylowanych pomieszczeniach

Zawiera oksym ketonu etyloowo-metylowego, kaprylan kobaltu i metakrylan izobutyli. Może powodować wystąpienie reakcji alergicznej

Pomieszczenia zamknięte po zastosowaniu farby należy wietrzyć do zaniku zapachu i po tym czasie nadają się do użytkowania.

Karta charakterystyki dostępna na życzenie Klienta.

SKŁADOWANIE ORAZ TRANSPORT

Produkt w opakowaniach o pojemności mniejszej od 450 l nie jest objęty przepisami ADR/RID.

OPAKOWANIA

0,9l; 2,7l

UNICA

Uniwersalna emalia alkidowa

Tikkurila Polska S.A. gwarantuje właściwą jakość produktu, nie ma jednak wpływu na warunki i sposób jego zastosowania. Producent nie odpowiada za pracę Projektanta i Wykonawcy. Przedstawione powyżej informacje zostały podane w dobrej wierze, według aktualnego stanu wiedzy i doświadczenia praktycznego, co nie zwalnia od odpowiedzialności za wykonanie prac zgodnie z zasadami sztuki budowlanej i BHP.

Tikkurila Polska S.A. nie ponosi odpowiedzialności za wady i szkody powstałe w wyniku łącznego stosowania naszych produktów z materiałami pochodzącymi z oferty innych producentów, a także w przypadku wprowadzania jakichkolwiek modyfikacji recepturowych przez nabywców i użytkowników.

Producent zastrzega sobie prawo do zmiany treści w kolejnych edycjach karty technicznej bez wcześniejszego informowania o tym fakcie odbiorców.

Tikkurila Polska S.A. zastrzega sobie również pełne prawo do modyfikacji swoich produktów w ramach ich rozwoju technologicznego.