



Designer Lackfärg [35]

Opis produktu

DESIGNER LACKFÄRG [35] jest niskoaromatyczną, tiksotropową emalią alkidową ogólnego przeznaczenia. Tworzy gładkie, półmatowe powłoki o doskonałych walorach dekoracyjnych i wysokiej odporności na działanie czynników atmosferycznych.

Przeznaczenie

Emalia DESIGNER LACKFÄRG [35] przeznaczona jest do dekoracyjno-ochronnego malowania powierzchni drewnianych, drewnopochodnych oraz stalowych i żeliwnych eksploatowanych wewnątrz i na zewnątrz budynków (np. mebli, drzwi, futryn, balustrad, kaloryferów). Może być również stosowana do renowacji starych powłok alkidowych, poliuretanowych, poliwinylowo-akrylowych.

Przygotowanie podłoża

Powierzchnie niemalowane: Podłoża drewniane i drewnopochodne przed aplikacją emalii należy zagruntować alkidową farbą gruntującą DESIGNER LACKFÄRG GRUND, a stalowe i żeliwne – antykorozyjną farbą podkładową DESIGNER ROSTSTOPPER.

Powierzchnie malowane: W przypadku renowacji starych wymalowań, należy usunąć wszystkie łuszczące się fragmenty starej powłoki, a dobrze przyczepne do podłoża przeszlifować, oczyścić i odtłuścić. Podłoża drewniane i drewnopochodne zagruntować farbą gruntującą DESIGNER LACKFÄRG GRUND. W przypadku przemalowywania powierzchni w ciemnych odcieniach oraz w przypadku stosowania kolorów oznaczonych w systemie kolorowania literą T, zaleca się stosowanie farby gruntującej DESIGNER LACKFÄRG GRUND podbarwionej pod kolor farby nawierzchniowej. Podłoża stalowe i żeliwne zagruntować antykorozyjną farbą podkładową DESIGNER ROSTSTOPPER.

W przypadku renowacji starych powłok malarskich należy wykonać wymalowanie próbne. Uzyskanie pozytywnego wyniku decyduje o ostatecznym zastosowaniu produktu.

Sposób stosowania

Podłoże przeznaczone do malowania musi być suche i czyste. Przed użyciem produkt należy dokładnie wymieszać, po czym pozostawić na około 20 minut, aby farba powróciła do konsystencji tiksotropowej (formy żelu). Emalię należy nakładać w 1-2 cienkich warstwach, najlepiej pędzlem lub ewentualnie wałkiem. Aplikację emalii DESIGNER LACKFÄRG [35] na podłoża drewniane zagruntowane farbą gruntującą DESIGNER LACKFÄRG GRUND można rozpocząć minimum po 24 godzinach. W przypadku zastosowania antykorozyjnej farby podkładowej DESIGNER ROSTSTOPPER na podłożach stalowych i żeliwnych należy zachować 24-godzinny odstęp czasu. Powłoka malarska osiąga pyłosuchość po



Designer Lackfärg [35]

około 4 godzinach (w optymalnych warunkach atmosferycznych: temperaturze $+23\pm 2^{\circ}\text{C}$ i wilgotności względnej powietrza $55\pm 5\%$). Pomiedzy nakładaniem kolejnych warstw emalii należy zachować co najmniej 16-godzinny odstęp czasu. Podany przedział ulega odpowiedniemu wydłużeniu w niższych temperaturach i przy wyższej wilgotności względnej powietrza. Produktu nie należy stosować przy temperaturze podłoża i powietrza poniżej $+5^{\circ}\text{C}$ i wilgotności bezwzględnej powietrza powyżej 80%. Rozcieńczalnik/Mycie narzędzi: Niskoaromatyczna benzyna lakiernicza ALIFATNAFTA.

Uwaga: Przed przystąpieniem do malowania należy zakolorować dostateczną ilość farby z jednej partii produkcyjnej, w celu uniknięcia ewentualnych różnic w odcieniach powłoki malarskiej.

Producent nie odpowiada za jakość wymalowań w przypadku nieprzestrzegania podanych zaleceń.

Kolor

Biały oraz bazy dostosowane do barwienia w systemie tintingu, który umożliwia uzyskanie kolorów według kart NCS i RAL.

Stopień połysku

Półmat [35].

Wydajność teoretyczna

12-14 m^2/l przy jednokrotnym malowaniu, w zależności od chłonności i struktury podłoża oraz użytego narzędzia malarskiego.

Termin przydatności

24 miesiące od daty produkcji, w fabrycznie zamkniętym opakowaniu.

Opakowania

0,5 l, 1 l i 3 l

Wskazówki BHP i ppoż.

Produkt zawiera oksym butan-2-onu i sole kobaltu alifatycznych kwasów tłuszczowych. Może powodować wystąpienie reakcji alergicznej. Produkt łatwo palny. Powtarzające się narażenie może powodować wysuszenie lub pęknięcie skóry. Chronić przed dziećmi. Nie wdychać pary/rozpylonej cieczy. Unikać zanieczyszczenia skóry i oczu. W razie połknięcia niezwłocznie zasięgnij porady lekarza – pokaż opakowanie lub etykietę. Stosować wyłącznie w dobrze wentylowanych pomieszczeniach. Pomieszczenia, w których zastosowano farbę, należy wietrzyć do zaniku zapachu, po tym czasie nadają się one do użytkowania. Resztki płynnego produktu należy przekazać firmom specjalistycznym posiadającym stosowne zezwolenie, w celu utylizacji. Puste opakowania należy oddać do odzysku lub unieszkodliwienia.



Designer Lackfärg [35]

Transport i przechowywanie

Produkt przechowywać i transportować w szczelnie zamkniętych opakowaniach, w temperaturze od $+5^{\circ}\text{C}$ do $+25^{\circ}\text{C}$, z dala od źródeł otwartego ognia i ciepła. Składować w pomieszczeniach suchych i przewiewnych.

Parametry techniczne

lepkość (płytką – stożek) temp. $+23\pm 2^{\circ}\text{C}$	5-8 P
gęstość	$1,10-1,35\text{ g/cm}^3$
czas wysychania powłoki w temp. $+23\pm 2^{\circ}\text{C}$ i wilgotności względnej powietrza $55\pm 5\%$	
I stopień	8 godz.
III stopień	24 godz.
następna warstwa	po 16 godz.

Kat. A4. Dopuszczalna zawartość LZO od 2007 r. – 400 g/l.
Produkt zawiera poniżej 400 g/l LZO.

Produkt posiada Atest Higieniczny PZH.

TBD S.A. gwarantuje właściwą jakość produktu, nie ma jednak wpływu na warunki i sposób jego zastosowania. Producent nie odpowiada za pracę Projektanta i Wykonawcy. Przedstawione powyżej informacje zostały podane w dobrej wierze, według aktualnego stanu wiedzy i doświadczenia praktycznego, co nie zwalnia od odpowiedzialności za wykonywanie prac zgodnie z zasadami sztuki budowlanej i BHP.

TBD S.A. nie ponosi odpowiedzialności za wady i szkody powstałe w wyniku łącznego stosowania naszych produktów z materiałami pochodzącymi z oferty innych producentów, a także w przypadku wprowadzania jakichkolwiek modyfikacji recepturowych przez nabywców i użytkowników.

Producent zastrzega sobie prawo do zmiany treści w kolejnych edycjach karty technicznej bez wcześniejszego informowania o tym fakcie odbiorców.

TBD S.A. zastrzega sobie również pełne prawo do modyfikacji swoich produktów w ramach ich rozwoju technologicznego.